

Année universitaire : 2026–2027 – Master DPEC				
	Nb d'heures	Nb d'ECTS	Coeff.	Type d'examen
SEMESTRE 1	393,50	30	30	
UE 1 : Humanités Culture Patrimoine	189	12	12	
Théâtre	7			
Intro. secteur patrimoine et tourisme	6			
Littérature anglaise (en anglais)	24	2	1	écrit + oral
Littérature	18	2	1	écrit + oral
Architecture	18	2	1	écrit + oral
Histoire des idées	18	2	1	écrit + oral
Histoire de l'art	18	2	1	écrit + oral
Grand classiques de la littérature	33			
Learning expedition	47	2		
UE 2 : Pilotage projets de com. – secteur culturel et patrimonial	132	10	10	
Graphisme	24			Non évalué
Techniques journalistiques	18			Non évalué
Communication orale	18			Non évalué
Création de contenus vidéos	18			Non évalué
Social media	6			Non évalué
Marketing digital	6			Non évalué
Créer avec l'IA	12			Non évalué
Réalisation dossier journalistique	30	5	1	écrit + oral
Oral Dossier journalistique	0	5	1	oral
UE 3 : Projet professionnel et de recherche	72,5	8	8	
Anglais professionnel	19,5	4	1	écrit + oral
Excel	6	1		Non évalué
Aide à la recherche de stage et/ou projet Odyssée	24	2		Non évalué
Pratique professionnelle	12			Non évalué
Initiation à la recherche	11			Non évalué
Note de ponctualité	0	1	0,5	CC
Conditions de validation du semestre :	Moyenne égale ou supérieure à 10/20			
SEMESTRE 2	2,00	30	30	
UE 3 : Projet professionnel et de recherche	2	30	30	
Rendez-vous parcours	2			
Stage et/ou Odyssée ou Semestre dans une université étrangère	0			
Grand oral de l'immersion	0	5	1	oral
Choix de 1 EC parmi les 3 suivants :				
Rapport de stage	0	25	1	RAP
Rapport projet Odyssée	0	25	1	RAP
Semestre à l'étranger	0	25	1	
Conditions de validation du semestre :	Moyenne égale ou supérieure à 10/20			
Conditions de validation de l'année :	Moyenne égale ou supérieure à 10/20			