Ircom
École supérieure des Humanités & du Management

Humanités & Science politique

# Colloque 2023 – *La Naissance*

## Mardi 16 mai 2023

14 communications

9h **Introduction**

## Engendrer l'art - Engendrer par l'art

9h15 La naissance de la Tragédie grecque : au creuset des civilisations – Katell Le Corre (Dir. Caroline Vachon)

9h25 Les batailles littéraires et la naissance de nouveaux mouvements littéraires. L'exemple de la querelle des Anciens et des Modernes au XVII[e] – Victoire Leroux (Dir. Caroline Vachon)

9h35 L'opéra italien au XVII[e] : comment la Littérature et le chant lyrique se rencontrent-ils pour donner naissance à ce nouvel art ? - Lucie Chrétien (dir. Caroline Vachon)

9h45 Les vicissitudes de l'artiste, entre atavisme et espérance, à travers le personnage de Claude Lantier dans *L'Œuvre*, de Zola – Raphaël de Charrette (Dir. Gilles La Mat)

9h55 Les douleurs de l'enfantement et la naissance des grands magasins, *Au Bonheur des Dames,* Emile Zola – Mathilde Bouthemy (Dir. Servane Rayne)

10h05 Pierre Schoendoerffer, la naissance du cinéma de guerre ? - Etienne Allaire (Dir. Jean-Baptiste Noé)

**10h15 Pause 40 min**

**10h55 Passage collectif**

## La naissance comme enjeu planétaire

11h30 Trop ou pas assez de naissances ? L'évolution de la démographie dans le monde - Astride Le Borgne (Dir. Jean-Baptiste Noé)

11h40 Trop nombreux sur terre ? L'écologie humaine intégrale face au(x) néo-malthusianisme(s)- Clément Lemaire (Dir. Jean-Baptiste Noé)

**11h50 Pause 15 min**

**12h05 Passage collectif**

12h25 Rapporteur

---

## Restons-nous l'être de notre naissance ?

14h30 Contraintes liées à la naissance et construction de soi dans *Le Cid* et dans *Phèdre* – Mathilde Quignard (Dir. Aline Lesain-Bardiot)

14h40 « Naît-on homme ou femme ? » En quoi le fait de naître sexué est-il déterminant ? - Aude Gallet (Dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

14h50 Nature et culture : que reçoit le petit d'homme à sa naissance ? – Charlotte Delafond (Dir. Servane Rayne)

15h00 Enfanter un homme mûr ? La naissance problématique de l'enchanteur Merlin – Malo de France (Dir. Servane Rayne)

**15h10 Pause 20 min**

**15h30 Passage collectif**

## Engendrer des richesses

16h00 Le bitcoin, naissance d'une monnaie universelle ? - Enguerrand Eudeline (Dir. Jean-Baptiste Noé)

16h10 Economie, technologie et droit. La naissance d'une Start-up – Louis-Marie de Badts de Cugnac (Dir. Sylvain Soleil)

**16h20 Pause 15 min**

**16h35 Passage collectif**

16h45 Rapporteur

# Mercredi 17 mai 2023

16 communications

## La naissance, une cause d'espérance

9h00 La naissance dans la pensée politique d'Hannah Arendt comme « miracle du monde » et « condition de possibilité de liberté » - Blanche Jaulin (dir. Gabriel Morin)

9h10 Henri V : l'enfant du miracle mort sans descendance – Geoffroy Simon (dir. Jean Vallier)

9h15 Les naissances dans la Bible : de l'attente déçue à l'espérance qui ne déçoit pas -Flore Carron de la Carrière (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

**9h25 Pause 20 min**

**9h45 Passage collectif**

## La Nativité

10h05 La Nativité dans la peinture italienne de la Renaissance : ordinaire ou extraordinaire ? -Zélie du Peyroux (dir. Marie Paul-Victor Desarbres)

10h15 L'impensable Incarnation : Dieu peut-il être né ? – Sixtine Perrier (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

10h25 La tradition des chants de Noël : folklore ou liturgie ? – Valentine Mayaud (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

**10h35 Pause 15 min**

**10h50 Passage collectif**

## Naître dans (de) la tourmente

11h10 La Vendée, naissance des génocides ? – Pétronille Prigent (dir. Frédéric Le Moal)

11h20 La conférence de paix de Paris 1919-1920, naissance d'une nouvelle diplomatie ? – Auriane Guerin (dir. Frédéric Le Moal)

11h30 Naissance dans la douleur ; création du mouvement des Anciens Combattants après la Première Guerre mondiale – Ingrid Delafon (dir. Jean Vallier)

11h40 Le concile Vatican II : naissance d'une nouvelle liturgie ? – Briac Saint Loubert Bié (dir. Frédéric Le Moal)

**11h50 Pause 20 min**

**12h10 Passage collectif**

12h35 Rapporteur

---

## Devenir parents

14h30 Naître mère. Réflexion autour de l'enfantement à partir de l'essai de Laurence Aubrun *Enceintes, la vie en soi* – Priscille de La Villéon (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

14h40 Engendrer : la grande « aventure » du père de famille dans l'œuvre de Charles Péguy – Augustin Madelin (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

14h50 Donner naissance : égoïsme ou altruisme ? -Marie Lensel (dir. Pascal Jacob)

15h00 Qui sont nos vrais parents ? – Sixtine Lalau (dir. Pascal Jacob)

15h10 Naissance et mort : Mouchette, Christine, Tess - La maternité douloureuse des héroïnes de romans modernes – Alix Vivier (dir. Servane Rayne)

14h50 La controverse autour de l'accouchement sous X – Inès Mellor (dir. Sylvain Soleil)

**15h00 Pause 40 min**

**15h30 Passage collectif**

16h10 Rapporteur

# Lundi 22 mai 2023

15 communications

## L'avènement d'une civilisation

9h Mystères et mythes fondateurs (création de Rome, baptême de Clovis, etc.) – Anne-Laure Colin (dir. Joël Hautebert)

9h10 La naissance de l'Empire romain – Pierre Cazals de Fabel (dir. Michel Fauquier)

**9h20 Pause 15 min**

**9h35 Passage collectif**

## Naître par (de) l'écriture

9h50 Le motif de la naissance à travers l'œuvre de Victor Hugo – Lou Bernard (dir. Caroline Vachon)

10h00 Naissance et écriture dans la *Lettre d'une inconnue* de Stephan Zweig – Roxane Poirier Coutansais (dir. Caroline Vachon)

10h10 La naissance dans la poésie de Jules Supervielle – Philippine Cadier (dir. Paul-Victor Desarbres)

10h20 Que révèle *La Promesse de l'aube* sur la difficulté de naître à soi-même ? – Olga Guillaumat (dir. Servane Rayne)

**10h30 Pause 20 min**

**10h50 Passage collectif**

## Remodeler la naissance

11h15 L'idée de Renaissance/Régénération pendant la Révolution française – Antoine Testot-Ferry (dir. Joël Hautebert)

11h25 Régimes totalitaires, rééducation des enfants et naissance d'un nouvel individu – Anouk Dupin (dir. Sylvain Soleil)

**11h35 Pause 15 min**

**11h50 Passage collectif**

12h00 Rapporteur

---

## La genèse d'un modèle politique

14h00 Le voyage initiatique comme naissance d'une pensée. L'exemple d'Alexis de Tocqueville en Amérique – Diane Hintzy (dir. Jean-Baptiste Noé)

14h10 La naissance du genre utopique (perspective politique) – Bérénice de Gouberville (dir. Joël Hautebert)

14h20 La naissance d'une tradition politique. Le Bonapartisme – Guillaume Goisque (dir. Joël Hautebert)

**14h30 Pause 15 min**

**14h45 Passage collectif**

## Naissance d'une conscience

15h05 La naissance de la conscience écologique – Côme du Cluzel de Remaurin (dir. Sylvain Soleil)

15h15 La naissance de la conscience féministe – Félicité Ollivier (dir. Sylvain Soleil)

**15h25 Pause 15 min**

**15h40 Passage collectif**

## Naissance d'une icône

15h55 Faut-il mourir jeune et de façon violente pour devenir une icône ? – Gabrielle Thomazo Massignac (dir. Jean Vallier)

16h05 « *A star is born !* » La naissance d'une célébrité – Elijah Brodu (dir. Sylvain Soleil)

**16h15 Pause 15 min**

**16h30 Passage collectif**

16h40 Rapporteur

# Mardi 23 mai 2023

13 communications

## Maîtrise de la naissance : un bien ?

9h Quand l'homme devient démiurge. Mary Shelley, *Frankenstein* – Manon Saffré (dir. Gilles Le Mat)

9h10 Faire naître ou donner naissance ? Réflexion sur le rôle du corps de la femme dans les nouvelles techniques de procréation (PMA, GPA, utérus artificiel) - Blandine Cannone (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

9h20 L'homme de demain naîtra-t-il encore ? Réflexion sur notre maîtrise des origines de la vie – Alice Hède (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

9h30 De la médicalisation de la naissance à l'utérus artificiel : enjeux anthropologiques – Guérande Portzamparc (dir. Pascal Jacob)

9h40 Les professionnels de la naissance. Le métier de sage-femme – Inès de Rotalier (dir. Sylvain Soleil)

9h50 La controverse autour de la naissance après gestation pour autrui - Astrid Guillaume (dir. Sylvain Soleil)

10h00 La science face au défi de « la bonne naissance » : le débat autour de l'eugénisme libéral – Alix Jaulin (dir. Yves-Marie Lenfant)

**10h10 Pause 30 min**

**10h40 Passage collectif**

## Naître à soi

11h20 Naître et se recevoir : puis-je comprendre / connaître qui je suis sans savoir d'où je viens ? – Camille Corbet (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

11h30 Adolescence et naissance de l'âge adulte au travers la Parabole de l'enfant prodigue et *Les Grandissants* de Marion Muller-Collard – Lucile Chavanat (dir. Sylvain Soleil)

**11h40 Pause 15min**

**11h55 Passage collectif**

12h05 Rapporteur

---

## Naissance d'un concept

14h00 La guerre du Péloponnèse marque-t-elle la naissance de la géopolitique ? – Ghislain Heurtault de Lammerville (dir. Jean-Baptiste Noé)

14h10 Weber et l'idéal type. La naissance d'un concept scientifique – Elsa Merino (dir. Sylvain Soleil)

**14h20 Pause 15 min**

**14h35 Passage collectif**

## Naître et mourir sont-ils des maux ?

14h50 Peut-on considérer la mort comme une seconde naissance ? – Paul Chanson (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

15h00 Naître peut-il être un préjudice ? L'affaire Perruche – Amélie Talliez (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)

**15h10 Pause 15 min**

**15h25 Passage collectif**

15h40 Rapporteur

15h45 Conclusion

16h00 Fin