

Colloque 2023 – *La Naissance*

Mardi 16 mai 2023

14 communications

9h **Introduction**

Engendrer l'art - Engendrer par l'art

- 9h15 La naissance de la Tragédie grecque : au creuset des civilisations – Katell Le Corre (Dir. Caroline Vachon)
- 9h25 Les batailles littéraires et la naissance de nouveaux mouvements littéraires. L'exemple de la querelle des Anciens et des Modernes au XVII^e – Victoire Leroux (Dir. Caroline Vachon)
- 9h35 L'opéra italien au XVII^e : comment la Littérature et le chant lyrique se rencontrent-ils pour donner naissance à ce nouvel art ? - Lucie Chrétien (dir. Caroline Vachon)
- 9h45 Les vicissitudes de l'artiste, entre atavisme et espérance, à travers le personnage de Claude Lantier dans *L'Œuvre*, de Zola – Raphaël de Charrette (Dir. Gilles La Mat)
- 9h55 Les douleurs de l'enfantement et la naissance des grands magasins, *Au Bonheur des Dames*, Emile Zola – Mathilde Bouthemy (Dir. Servane Rayne)
- 10h05 Pierre Schoendoerffer, la naissance du cinéma de guerre ? - Etienne Allaire (Dir. Jean-Baptiste Noé)

10h15 Pause 40 min

10h55 Passage collectif

La naissance comme enjeu planétaire

- 11h30 Trop ou pas assez de naissances ? L'évolution de la démographie dans le monde - Astride Le Borgne (Dir. Jean-Baptiste Noé)
- 11h40 Trop nombreux sur terre ? L'écologie humaine intégrale face au(x) néo-malthusianisme(s)- Clément Lemaire (Dir. Jean-Baptiste Noé)

11h50 Pause 15 min

12h05 Passage collectif

12h25 Rapporteur

Restons-nous l'être de notre naissance ?

- 14h30 Contraintes liées à la naissance et construction de soi dans *Le Cid* et dans *Phèdre* – Mathilde Quignard (Dir. Aline Lesain-Bardiot)
- 14h40 « Naît-on homme ou femme ? » En quoi le fait de naître sexué est-il déterminant ? - Aude Gallet (Dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 14h50 Nature et culture : que reçoit le petit d'homme à sa naissance ? – Charlotte Delafond (Dir. Servane Rayne)
- 15h00 Enfanter un homme mûr ? La naissance problématique de l'enchanteur Merlin – Malo de France (Dir. Servane Rayne)

15h10 Pause 20 min

15h30 Passage collectif

Engendrer des richesses

- 16h00 Le bitcoin, naissance d'une monnaie universelle ? - Enguerrand Eudeline (Dir. Jean-Baptiste Noé)
- 16h10 Economie, technologie et droit. La naissance d'une Start-up – Louis-Marie de Badts de Cugnac (Dir. Sylvain Soleil)

16h20 Pause 15 min

16h35 Passage collectif

16h45 Rapporteur

Mercredi 17 mai 2023

16 communications

La naissance, une cause d'espérance

- 9h00 La naissance dans la pensée politique d'Hannah Arendt comme « miracle du monde » et « condition de possibilité de liberté » - Blanche Jaulin (dir. Gabriel Morin)
- 9h10 Henri V : l'enfant du miracle mort sans descendance – Geoffroy Simon (dir. Jean Vallier)
- 9h15 Les naissances dans la Bible : de l'attente déçue à l'espérance qui ne déçoit pas -Florence Carron de la Carrière (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 9h25 Pause 20 min**
- 9h45 Passage collectif**

La Nativité

- 10h05 La Nativité dans la peinture italienne de la Renaissance : ordinaire ou extraordinaire ? -Zélie du Peyroux (dir. Marie Paul-Victor Desarbres)
- 10h15 L'impensable Incarnation : Dieu peut-il être né ? – Sixtine Perrier (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 10h25 La tradition des chants de Noël : folklore ou liturgie ? – Valentine Mayaud (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 10h35 Pause 15 min**
- 10h50 Passage collectif**

Naître dans (de) la tourmente

- 11h10 La Vendée, naissance des génocides ? – Pétronille Prigent (dir. Frédéric Le Moal)
- 11h20 La conférence de paix de Paris 1919-1920, naissance d'une nouvelle diplomatie ? – Auriane Guerin (dir. Frédéric Le Moal)
- 11h30 Naissance dans la douleur ; création du mouvement des Anciens Combattants après la Première Guerre mondiale – Ingrid Delafon (dir. Jean Vallier)
- 11h40 Le concile Vatican II : naissance d'une nouvelle liturgie ? – Briac Saint Loubert Bié (dir. Frédéric Le Moal)
- 11h50 Pause 20 min**
- 12h10 Passage collectif**
- 12h35 Rapporteur

Devenir parents

- 14h30 Naître mère. Réflexion autour de l'enfantement à partir de l'essai de Laurence Aubrun *Enceintes, la vie en soi* – Priscille de La Villéon (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 14h40 Engendrer : la grande « aventure » du père de famille dans l'œuvre de Charles Péguy – Augustin Madelin (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 14h50 Donner naissance : égoïsme ou altruisme ? -Marie Lensel (dir. Pascal Jacob)
- 15h00 Qui sont nos vrais parents ? – Sixtine Lalau (dir. Pascal Jacob)
- 15h10 Naissance et mort : Mouchette, Christine, Tess - La maternité douloureuse des héroïnes de romans modernes – Alix Vivier (dir. Servane Rayne)
- 14h50 La controverse autour de l'accouchement sous X – Inès Mellor (dir. Sylvain Soleil)
- 15h00 Pause 40 min**
- 15h30 Passage collectif**
- 16h10 Rapporteur

L'avènement d'une civilisation

9h Mystères et mythes fondateurs (création de Rome, baptême de Clovis, etc.) – Anne-Laure Colin (dir. Joël Hautebert)

9h10 La naissance de l'Empire romain – Pierre Cazals de Fabel (dir. Michel Fauquier)

9h20 Pause 15 min

9h35 Passage collectif

Naître par (de) l'écriture

9h50 Le motif de la naissance à travers l'œuvre de Victor Hugo – Lou Bernard (dir. Caroline Vachon)

10h00 Naissance et écriture dans la *Lettre d'une inconnue* de Stephan Zweig – Roxane Poirier Coutansais (dir. Caroline Vachon)

10h10 La naissance dans la poésie de Jules Supervielle – Philippine Cadier (dir. Paul-Victor Desarbres)

10h20 Que révèle *La Promesse de l'aube* sur la difficulté de naître à soi-même ? – Olga Guillaumat (dir. Servane Rayne)

10h30 Pause 20 min

10h50 Passage collectif

Remodeler la naissance

11h15 L'idée de Renaissance/Régénération pendant la Révolution française – Antoine Testot-Ferry (dir. Joël Hautebert)

11h25 Régimes totalitaires, rééducation des enfants et naissance d'un nouvel individu – Anouk Dupin (dir. Sylvain Soleil)

11h35 Pause 15 min

11h50 Passage collectif

12h00 Rapporteur

La genèse d'un modèle politique

14h00 Le voyage initiatique comme naissance d'une pensée. L'exemple d'Alexis de Tocqueville en Amérique – Diane Hintzy (dir. Jean-Baptiste Noé)

14h10 La naissance du genre utopique (perspective politique) – Bérénice de Gouberville (dir. Joël Hautebert)

14h20 La naissance d'une tradition politique. Le Bonapartisme – Guillaume Goisque (dir. Joël Hautebert)

14h30 Pause 15 min

14h45 Passage collectif

Naissance d'une conscience

15h05 La naissance de la conscience écologique – Côme du Cluzel de Remaurin (dir. Sylvain Soleil)

15h15 La naissance de la conscience féministe – Félicité Ollivier (dir. Sylvain Soleil)

15h25 Pause 15 min

15h40 Passage collectif

Naissance d'une icône

15h55 Faut-il mourir jeune et de façon violente pour devenir une icône ? – Gabrielle Thomazo Massignac (dir. Jean Vallier)

16h05 « *A star is born !* » La naissance d'une célébrité – Elijah Brodu (dir. Sylvain Soleil)

16h15 Pause 15 min

16h30 Passage collectif

16h40 Rapporteur

Maîtrise de la naissance : un bien ?

- 9h Quand l'homme devient démiurge. Mary Shelley, *Frankenstein* – Manon Saffré (dir. Gilles Le Mat)
- 9h10 Faire naître ou donner naissance ? Réflexion sur le rôle du corps de la femme dans les nouvelles techniques de procréation (PMA, GPA, utérus artificiel) - Blandine Cannone (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 9h20 L'homme de demain naîtra-t-il encore ? Réflexion sur notre maîtrise des origines de la vie – Alice Hède (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 9h30 De la médicalisation de la naissance à l'utérus artificiel : enjeux anthropologiques – Guérande Portzamparc (dir. Pascal Jacob)
- 9h40 Les professionnels de la naissance. Le métier de sage-femme – Inès de Rotalier (dir. Sylvain Soleil)
- 9h50 La controverse autour de la naissance après gestation pour autrui - Astrid Guillaume (dir. Sylvain Soleil)
- 10h00 La science face au défi de « la bonne naissance » : le débat autour de l'eugénisme libéral – Alix Jaulin (dir. Yves-Marie Lenfant)
- 10h10 Pause 30 min**
- 10h40 Passage collectif**

Naître à soi

- 11h20 Naître et se recevoir : puis-je comprendre / connaître qui je suis sans savoir d'où je viens ? – Camille Corbet (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 11h30 Adolescence et naissance de l'âge adulte au travers la Parole de l'enfant prodige et *Les Grandissants* de Marion Muller-Collard – Lucile Chavanat (dir. Sylvain Soleil)
- 11h40 Pause 15min**
- 11h55 Passage collectif**
- 12h05 Rapporteur

Naissance d'un concept

- 14h00 La guerre du Péloponnèse marque-t-elle la naissance de la géopolitique ? – Ghislain Heurtault de Lammerville (dir. Jean-Baptiste Noé)
- 14h10 Weber et l'idéal type. La naissance d'un concept scientifique – Elsa Merino (dir. Sylvain Soleil)
- 14h20 Pause 15 min**
- 14h35 Passage collectif**

Naître et mourir sont-ils des maux ?

- 14h50 Peut-on considérer la mort comme une seconde naissance ? – Paul Chanson (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 15h00 Naître peut-il être un préjudice ? L'affaire Perruche – Amélie Talliez (dir. Marie Dussoubs-Boeswillwald)
- 15h10 Pause 15 min**
- 15h25 Passage collectif**
- 15h40 Rapporteur
- 15h45 Conclusion
- 16h00 Fin