

Créativité littéraire 3

Dis, papa, c'est quoi...

Les enfants ont du bon. Ils obligent les adultes à répondre sérieusement aux questions dont ils ont toujours cru maîtriser les réponses sans jamais avoir vraiment l'occasion de les formuler. Répondre à une fillette qui vous interroge sur le thème « Dis Papa, c'est quoi le racisme ? » n'est pas une tâche facile. Tahar Ben Jelloun, le plus populaire des écrivains maghrébins de langue française et collaborateur du Monde, l'a expérimenté en février 1997, au retour d'une manifestation contre le projet de loi Debré sur l'immigration où il avait emmené sa fille de dix ans, Mérième. De ce dialogue initiatique est né un petit livre efficace et utile Le racisme expliqué à ma fille qui a connu un succès tel qu'il a été traduit en 25 langues.

Tous les parents le savent : ce qui caractérise le petit d'homme, c'est sa capacité illimitée à poser, avec naïveté, des questions simples qui sont en réalité très compliquées. Expliquer à un enfant la couleur du ciel relève déjà de la thèse de troisième cycle. Aborder avec lui les mystères du comportement humain est carrément une aventure philosophique. À partir d'une définition élémentaire (« Le racisme consiste à se méfier, et même à mépriser, des personnes ayant des caractéristiques physiques et culturelles différentes des nôtres »), l'écrivain se voit contraint d'éclaircir une foule de notions : « préjugé, intégrisme, différence, discrimination »... Et de faire preuve de pédagogie, cet art qui consiste à mettre à la portée d'un enfant des notions intellectuelles ou concepts complexes, à lui transmettre des connaissances.

En faisant preuve de pédagogie, vous expliquerez, au choix, l'une des notions complexes ci-dessous à votre petite sœur ou petit frère imaginaire, sous forme de questions-réponses.

Vous mobiliserez vos connaissances personnelles pour traiter de l'un des sujets au choix, ci-dessous :

Le cerveau	La mort	Les mathématiques
Le changement climatique	La geekitude	Le Moyen Âge
La famille	La douleur	Le divorce
La voiture autonome	La science	L'amour
Le terrorisme	La culture	La nature
La colonisation	Les extraterrestres	La résistance
L'ingénierie	L'inconscient	L'électronique
L'électricité	Le numérique	La République
Internet	Le progrès technique	La tolérance
Le transhumanisme	La génération Y	L'univers

Pour faire preuve de pédagogie et permettre aux plus jeunes de comprendre le monde dans lequel ils évoluent, vous veillerez à :

- exposer vos idées avec clarté, concision et simplicité,
- employer un vocabulaire abordable pour un enfant de 8-10 ans,
- mettre en œuvre une méthodologie logique dans la façon de présenter les connaissances exposées,
- soigner la richesse des échanges, du débat et des explications,
- illustrer les concepts évoqués par des exemples à la portée de l'enfant.

* D'après Dominique Simonnet, « Le racisme en question », L'Express, le 22 janvier 1998.

Extrait du livre de Tahar Ben Jelloun, Le racisme expliqué à ma fille, 1998.**Dis, Papa, c'est quoi le racisme ?**

Le racisme est un comportement assez répandu, commun à toutes les sociétés, devenu, hélas !, banal dans certains pays parce qu'il arrive qu'on ne s'en rende pas compte. Il consiste à se méfier, et même à mépriser, des personnes ayant des caractéristiques physiques et culturelles différentes des nôtres. (...)

Alors le raciste n'aime pas les langues, les cuisines, les couleurs qui ne sont pas les siennes ?

Non, pas tout à fait ; un raciste peut aimer et apprendre d'autres langues parce qu'il en a besoin pour son travail ou ses loisirs, mais il peut porter un jugement négatif et injuste sur les peuples qui parlent ces langues. De même, il peut refuser de louer une chambre à un étudiant étranger, vietnamien par exemple, et aimer manger dans des restaurants asiatiques. Le raciste est celui qui pense que tout ce qui est trop différent de lui le menace dans sa tranquillité. (...)

Et tu trouves ça commun à toutes les sociétés ?

Commun, assez répandu, oui, normal, non. Depuis longtemps, l'homme agit ainsi. Il y a la nature et puis la culture. Autrement dit, il y a le comportement instinctif, sans réflexion, sans raisonnement, puis il y a le comportement réfléchi, celui qu'on a acquis par l'éducation, l'école et le raisonnement. C'est ce qu'on appelle « culture », par opposition à « nature ». Avec la culture, on apprend à vivre ensemble ; on apprend surtout que nous ne sommes pas seuls au monde, qu'il existe d'autres peuples avec d'autres traditions, d'autres façons de vivre et qu'elles sont aussi valables que les nôtres.

Si par culture tu veux dire éducation, le racisme peut aussi venir de ce qu'on apprend ...

On ne naît pas raciste, on le devient. Il y a une bonne et une mauvaise éducation. Tout dépend de celui qui éduque, que ce soit à l'école ou à la maison.

Dis, Papa, je n'ai toujours pas compris pourquoi le racisme existe un peu partout.

Dans les sociétés très anciennes, dites primitives, l'homme avait un comportement proche de celui de l'animal. Un chat commence par marquer son territoire. Si un autre chat, ou un autre animal, tente de lui voler sa nourriture ou de s'en prendre à ses petits, le chat qui se sent chez lui se défend et protège les siens de toutes ses griffes. L'homme est ainsi. Il aime avoir sa maison, sa terre, ses biens et se bat pour les garder. Ce qui est normal. Le raciste, lui, pense que l'étranger, quel qu'il soit, va lui prendre ses biens. Alors il s'en méfie, sans même réfléchir, presque d'instinct. L'animal ne se bat que s'il est attaqué. Mais parfois l'homme attaque l'étranger sans même que celui-ci ait l'intention de lui ravir quoi que ce soit.