

1<sup>er</sup> semestre• **septembre/janvier** •

TITRE	CODE	ECTS (nombre)	HEURES (nombre)
TD ( <i>Travail Dirigé</i> ) 1 ou L1 = 1 <sup>ère</sup> année de licence. 2 ou L2 = 2 <sup>ème</sup> année de licence. <i>Précision pour les cours aux intitulés identiques mais aux contenus différents.</i> RI ( <i>Relations Internationales</i> )	L1 (1 <sup>ère</sup> année de licence) L2 (2 <sup>ème</sup> année de licence) S1 (1 <sup>er</sup> semestre) AIG ( <i>Albert le Grand</i> )	( <i>European Credit Transfer System</i> )	<i>La durée et la répartition par semestre peuvent varier</i>
<b>Études politiques</b>		<b>34</b>	
<b>Culture juridique</b>	CJ-L2(S1).ALG	4	25
<b>Économie politique 1</b>	EP-L1(S1).ALG	4	26
<b>Économie politique 2</b>	EP-L2(S1).ALG	4	26
<b>Histoire des idées politiques 2</b> ( <i>dont 3 TD</i> )	HIP-L2(S1).ALG	6	31
<b>Éthique et politique</b>	ETP-L2(S1).ALG	3	10
<b>Institutions européennes – RI</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	IE-L2(S1).ALG	3	18
<b>Institutions publiques contemporaines</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	IP-L1(S1).ALG	4	24
<b>Géopolitique</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	G-L1(S1).ALG	6	29
<b>Humanités</b>		<b>51</b>	
<b>Histoire de la civilisation européenne 1</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	HCE-L1(S1).ALG	6	29
<b>Histoire de la civilisation européenne 2</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	HCE-L2(S1).ALG	6	27
<b>Littérature française 1</b>	LIF-L1(S1).ALG	6	30
<b>Histoire littéraire*</b>	HL-L2(S1).ALG	3	11
<b>Littérature française 2</b> ( <i>étude d'œuvres</i> )*	LIF-L2(S1).ALG	5	17
<b>Littérature comparée</b>	LC-L2(S1).ALG	5	20
<b>Méthodologie littéraire</b> ( <i>dissertation et commentaire</i> )	ML-L1(S1).ALG	3	12
<b>Philosophie de l'homme et Éthique</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	PHE-L1(S1).ALG	5	28
<b>Métaphysique - philosophie</b> ( <i>dont 2 TD</i> )	M-L2(S1).ALG	5	26
<b>Théologie</b>	T-L1(S1).ALG	4	12
<b>Patristique</b>	P-L2(S1).ALG	3	12

1<sup>er</sup> semestre

• septembre/janvier •

Langues et expression		31	
L1 : <b>Anglais 1</b> (élémentaire) ou <b>Anglais 2</b> (intermédiaire) ou <b>Anglais 3</b> (avancé)	<b>A1</b> -L1(S1).ALG ou <b>A2</b> -L1(S1).ALG ou <b>A3</b> -L1(S1).ALG	4	<b>38</b> (L1) ou <b>39</b> (L2)
ou L2 : <b>Anglais 1<sup>+</sup></b> (élémentaire <sup>+</sup> ) ou <b>Anglais 2<sup>+</sup></b> (intermédiaire <sup>+</sup> ) ou <b>Anglais 3<sup>+</sup></b> (avancé <sup>+</sup> )	<b>A1<sup>+</sup></b> -L2(S1).ALG ou <b>A2<sup>+</sup></b> -L2(S1).ALG ou <b>A3<sup>+</sup></b> -L3(S1).ALG		
<b>Expression écrite</b> (orthographe)	<b>EEO</b> -L1(S1).ALG	3	12
<b>Expression écrite</b> (production)	<b>EEP</b> -L1(S1).ALG	3	10
<b>Expression orale</b>	<b>EO</b> -L1(S1).ALG	3	12
<b>Perfectionnement français</b> en tandem présentiel	<b>TA</b> -(S1).ALG	3	9**
L1 : <b>Latin 1</b> (débutant) ou <b>Latin 2</b> (intermédiaire) ou <b>Latin 3</b> (avancé)	<b>LA1</b> -L1(S1).ALG ou <b>LA2</b> -L1(S1).ALG ou <b>LA3</b> -L1(S1).ALG	4	<b>31</b> (L1) ou <b>33</b> (L2)
ou L2 : <b>Latin 1<sup>+</sup></b> (élémentaire <sup>+</sup> ) ou <b>Latin 2<sup>+</sup></b> (intermédiaire <sup>+</sup> ) ou <b>Latin 3<sup>+</sup></b> (avancé <sup>+</sup> )	<b>LA1<sup>+</sup></b> -L2(S1).ALG ou <b>LA2<sup>+</sup></b> -L2(S1).ALG ou <b>LA3<sup>+</sup></b> -L2(S1).ALG		
<b>Linguistique française 1</b> (langue française)	<b>LF</b> -L1(S1).ALG	4	19
<b>Linguistique française 2</b> (langue française)	<b>LF</b> -L2(S1).ALG	4	18
L1 : <b>Espagnol 1</b> ou <b>Espagnol 2</b> ou <b>Allemand 1</b> ou <b>Allemand 2</b> ou <b>Anglais renforcé</b> (niveau élémentaire)	<b>ES1</b> -L1(S1).ALG ou <b>ES2</b> -L1(S1).ALG ou <b>AL1</b> -L1(S1).ALG ou <b>AL2</b> -L1(S1).ALG ou <b>AR</b> -L1(S1).ALG	3	18

\* Il est recommandé de ne pas choisir l'une de ces matières sans l'autre.

\*\* 12 séances en face-à-face de 1 h 30 (18 heures) dont 45 mn en français (étudiant français) et 45 mn en langue étrangère (étudiant étranger).

Chaque apprenant fixe ses objectifs. Méthodologie présentée en début d'année.

2<sup>ème</sup> semestre• **janvier/juin** •

**Nota bene** : les étudiants de 2<sup>ème</sup> année sont en stage de la mi-janvier à la mi-février. Les cours de 2<sup>ème</sup> année ne recommencent donc qu'à la mi-février

TITRE	CODE	ECTS (nombre)	HEURES (nombre)
TD ( <i>Travail Dirigé</i> ) 1 ou L1 = 1 <sup>ère</sup> année de licence. 2 ou L2 = 2 <sup>ème</sup> année de licence. <i>Précision pour les cours aux intitulés identiques mais aux contenus différents.</i> RI ( <i>Relations Internationales</i> )	L1 ( <i>1<sup>ère</sup> année de licence</i> ) L2 ( <i>2<sup>ème</sup> année de licence</i> ) S1 ( <i>1<sup>er</sup> semestre</i> ) AIG ( <i>Albert le Grand</i> )	( <i>European Credit Transfer System</i> )	<i>La durée et la répartition par semestre peuvent varier</i>
<b>Études politiques</b>		<b>30</b>	
Économie politique 1	EP-L1(S2).ALG	4	26
Économie politique 2	EP-L2(S2).ALG	4	26
Histoire des idées politiques 1 ( <i>dont 3 TD</i> )	HIP-L1(S2).ALG	6	31
Éthique et politique	ETP-L2(S2).ALG	3	10
Institutions européennes – RI ( <i>dont 1 TD</i> )	IE-L2(S2).ALG	3	17
Institutions publiques contemporaines ( <i>dont 1 TD</i> )	IP-L1(S2).ALG	4	23
Relations internationales ( <i>dont 2 TD</i> )	RI-L1(S2).ALG	6	29
<b>Humanités</b>		<b>62</b>	
Histoire de la civilisation européenne 1 ( <i>dont 2 TD</i> )	HCE-L1(S2).ALG	6	29
Histoire de la civilisation européenne 2 ( <i>dont 2 TD</i> )	HCE-L2(S2).ALG	6	27
Littérature française 1	LIF-L1(S2).ALG	6	30
Histoire littéraire*	HL-L2(S2).ALG	3	11
Littérature française 2 ( <i>étude d'œuvres</i> )*	LIF-L2(S2).ALG	5	16
Littérature comparée	LC-L2(S2).ALG	6	25
Méthodologie littéraire ( <i>dissertation et commentaire</i> )	ML-L1(S2).ALG	3	12
Éthique – philosophie ( <i>dont 2 TD</i> )	E-L1(S2).ALG	5	28
Métaphysique – philosophie ( <i>dont 1 TD</i> )	M-L2(S2).ALG	5	24
Théologie	T-L1(S2).ALG	4	12
Patristique	P-L2(S2).ALG	3	12

2<sup>ème</sup> semestre

• janvier/juin •

Langues et expression	Maximum 38		
L1 : <b>Anglais 1</b> (élémentaire) ou <b>Anglais 2</b> (intermédiaire) ou <b>Anglais 3</b> (avancé) ou L2 : <b>Anglais 1<sup>+</sup></b> (élémentaire <sup>+</sup> ) ou <b>Anglais 2<sup>+</sup></b> (intermédiaire <sup>+</sup> ) ou <b>Anglais 3<sup>+</sup></b> (avancé <sup>+</sup> )	<b>A1-L1(S2).ALG</b> ou <b>A2-L1(S2).ALG</b> ou <b>A3-L1(S2).ALG</b> ou <b>A1<sup>+</sup>-L2(S2).ALG</b> ou <b>A2<sup>+</sup>-L2(S2).ALG</b> ou <b>A3<sup>+</sup>-L3(S2).ALG</b>	4 (L1) ou 3 (L2)	37 (L1) ou 27 (L2)
<b>Expression écrite</b> (orthographe)	<b>EEO-L1(S1).ALG</b>	3	12
<b>Expression orale</b>	<b>EO-L1(S1).ALG</b>	3	12
<b>Perfectionnement français en tandem présentiel</b>	<b>TA-(S1).ALG</b>	3	9**
L1 : <b>Latin 1</b> (débutant) ou <b>Latin 2</b> (intermédiaire) ou <b>Latin 3</b> (avancé) ou L2 : <b>Latin 1<sup>+</sup></b> (élémentaire <sup>+</sup> ) ou <b>Latin 2<sup>+</sup></b> (intermédiaire <sup>+</sup> ) ou <b>Latin 3<sup>+</sup></b> (avancé <sup>+</sup> )	<b>LA1-L1(S2).ALG</b> ou <b>LA2-L1(S2).ALG</b> ou <b>LA3-L1(S2).ALG</b> ou <b>LA1<sup>+</sup>-L2(S2).ALG</b> ou <b>LA2<sup>+</sup>-L2(S2).ALG</b> ou <b>LA3<sup>+</sup>-L2(S2).ALG</b>	4 (L1) ou 3 (L2)	31 (L1) ou 23 (L2)
<b>Linguistique française 1</b> (langue française)	<b>LF-L1(S2).ALG</b>	4	19
<b>Linguistique française 2</b> (langue française)	<b>LF-L2(S2).ALG</b>	4	17
L1 : <b>Espagnol 1</b> ou <b>Espagnol 2</b> ou <b>Allemand 1</b> ou <b>Allemand 2</b> ou <b>Anglais renforcé</b> (niveau élémentaire)	<b>ES1-L1(S2).ALG</b> ou <b>ES2-L1(S2).ALG</b> ou <b>AL1-L1(S2).ALG</b> ou <b>AL2-L1(S2).ALG</b> ou <b>AR-L1(S2).ALG</b>	3	18
<b>Attention aux deux cas ci-dessous !</b> <b>Travail étalé sur l'année mais évalué à la fin du 2<sup>ème</sup> semestre uniquement</b>			
<b>Recherche annuelle</b> (Initiation et production d'un mémoire sur le thème annuel du colloque de 2 <sup>ème</sup> année. Uniquement pour séjour d'une année et si niveau de français suffisant)	<b>R-L2(S2).ALG</b>	6	
<b>Théâtre</b> (Cours annuel. Uniquement pour séjour d'une année)	<b>TH-L1(S2).ALG</b>	4	25
* Il est de ne pas choisir l'une de ces matières sans l'autre. ** 12 séances en face-à-face de 1 h 30 (18 heures) dont 45 mn en français (étudiant français) et 45 mn en langue étrangère (étudiant étranger). Chaque apprenant fixe ses objectifs. Méthodologie présentée en début d'année.			