

institut

**Albert le Grand**

cursus international en lettres et sciences politiques  
/ licence d'État /

fiche de **COURS**

## Institut Albert le Grand :

*Première année, semestre 1*

Anglais

**Code :** A1+ – L1L2(S1).IAIG  
A1+ – L1L2(S2).IALG**Semestre :** Semestre 1+ semestre 2**Nombre d'heures :** 35h au S1 + 30h au S2**Nombre d'ECTS :** 4 S1 + 3 S2

## Professeur / Intervenant

---

**Prénom, nom :** Bojana Le Pocreau / Alison Lamy / William Main**Spécialité(s) :** English – General / Business**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :**

Alison Lamy: ESA École Supérieure d'Agriculture

William Main : ESA École Supérieure d'Agriculture

**Autres lieux d'enseignements :**

Alison Lamy: IUT

William Main : ESSCA École supérieure des sciences commerciales d'Angers

**Diplômes et expériences :**

Bojana Le Pocreau :-

Alison Lamy: -

TEFLA (Teaching English as a Foreign Language to Adults)

BA (Hons) Social Administration (Politics, Economics + Social Policy) Portsmouth Polytechnic.

21 years' experience of English teaching in business and higher education establishments

William Main:-

TEFLA (Teaching English as a Foreign Language to Adults)

BSc Mathematics (Pure and Applied), University of London

22 years' experience of English teaching in business and higher education establishments

## Matière enseignée

---

**Définition et descriptif du cours:** To prepare students to be able to function abroad in an English speaking country in everyday and academic situations and improve and/or maintain the English level they have already acquired. Themes studied in the first year:

Each theme will include a mix of all the main skills whenever possible: speaking, listening, reading, writing, grammar and vocabulary.

- Introduction to external exam IELTS for those wishing to study in South Africa or the USA
- The Arts (literature, theatre, film, music)
- Media (television / newspapers)
- History (themes will be chosen according to group interest)

Everyday English (discourse markers / giving opinions / agreeing + disagreeing, common expressions, colloquialisms and other vocabulary useful in everyday life)

Current Affairs (analysis and discussion of news stories that have recently occurred or are ongoing in a European context)

**Objectif(s) d'apprentissage :**

The emphasis is on being able to communicate in English, in such a way that the listener is put under no undue stress, and understand English spoken at normal speed by a native speaker. Methods used will encourage communication.

**Prérequis :**

*Students must validate the requirement of CEFL level B2 for admission to the 3<sup>rd</sup> year.*

Students are evaluated before the course start date.

**Written assessment:**

Grammar and listening will be assessed with an Oxford Placement Test (OPT) to determine level according to Common European Framework of Reference for Languages (CEFL).

**Oral assessment:**

Oral level will be assessed during a 20 minute oral – 2 students with 2 teachers. This will involve an assessment of students' ability to express themselves in order to ask and to understand questions and make appropriate responses as well as to talk freely on matters of personal interest.

**Plan de cours :**

Skills practised

- Speaking Presentations, debates, role-plays, discussions and work in small groups or pairs.
- Listening Comprehension using authentic material + First Certificate Listening
- Exercises

- Reading Comprehension using authentic material (books, newspaper articles)
- Writing Essays, summaries, creative writing, articles
- Grammar According to the needs of the group. Based on results of the Oxford Placement Test and frequent errors made by the group. Each student must obtain a copy of 'English Grammar in Use' intermediate (Fourth Edition if possible) Raymond Murphy, Cambridge University Press for use throughout the two years.
- Vocabulary: Word building techniques and specific vocabulary relevant to the subjects studied

**Méthode d'enseignement :**

The emphasis is on communication through task based (group work /pair work) projects.

**Évaluation**

**SEMESTER 1** Written exam (3 hours) Coefficient 2 (40 points sur les 420 points du semestre = 9,5% de la note semestrielle)

- Listening comprehension (Cambridge First Certificate parts 1 - 4 )
- Reading comprehension (on a theme related to The Arts)
- Summary and essay writing (on a theme related to The Arts)
- Use of English – word families (forming nouns, verbs and adjectives / suffixes + prefixes ) verbs + prepositions, vocabulary and common errors (covered in sem 1)

**SEMESTER 2** (12,5 % de la note semestrielle)

Continual assessment Coeff 2 au sein de la Méthodologie disciplinaire de l'UE 4 (15 points sur les 440 points du semestre = 3,5 % de la note semestrielle)

Oral exam (20 minutes) *Coefficient 2 (40 points sur les 440 points du semestre = 9 % de la note semestrielle)*

Students will be examined in pairs (with 2 external examiners) Students will be given a task and asked to sustain an interaction: exchanging ideas, expressing and justifying opinions, agreeing and disagreeing, speculating, evaluation and reaching a decision through discussion.

**Livre à acheter :** English Grammar in Use: Intermediate Level , Raymond Murphy(Cambridge University Press 4<sup>th</sup> Edition)

**Code :** EP-L1.ALG**Semestre :** Semestre 1 + semestre 2**Nombre d'heures :** 24h de cours + 25 h de TD**Nombre d'ECTS :** 4 ECTS au premier semestre /4 ECTS au second semestre

## Professeur / Intervenant

---

**Prénom, nom :** Yves PEREZ**Spécialité(s) :** Economie-Gestion**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :** Professeur à l'Université Catholique de l'Ouest**Autres lieux d'enseignements :** Ecoles militaires de st Cyr Coëtquidan**Responsabilités :** Directeur de l'IDCE (Institut pour le Développement du Conseil et de l'Entreprise) UCO**Diplômes et expériences :** HDR en sciences de gestion (Université de Paris Dauphine), Docteur en sciences de gestion (Université de Paris Dauphine), docteur 3<sup>ème</sup> cycle analyse et politique économiques (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)**Principales publications :** Economie politique (à paraître aux éditions Ellipses)**Mail :** [perez@idce.com](mailto:perez@idce.com) ou [yves.perez@uco.fr](mailto:yves.perez@uco.fr)

## Matière enseignée

---

**Définition et descriptif du cours:** ce cours vise à apporter à l'étudiant les connaissances de base en économie politique. Il englobe les différentes facettes de cette discipline ; histoire de la pensée économique, histoire économique, micro et macro économie, politique économique et économie internationale**Objectif(s) d'apprentissage :** Apporter une vision globale et présentée de façon littéraire de l'économie politique ; initier les étudiants aux modes de raisonnement de l'économie ; ouvrir les étudiants sur les liens entre les grands problèmes économiques, politiques et sociaux contemporains

**Plan de cours :**

-semestre 1 :

- 1) objet de l'économie politique
- 2) constitution de l'économie politique

-semestre 2 :

- 1) développement historique de l'activité économique
- 2) le cadre de l'activité économique nationale
- 3) la comptabilité nationale
- 4) la production de biens et services
- 5) le fonctionnement des marchés de biens et services

**Méthode d'enseignement :** cours magistral – des temps de questions et d'échange sont prévus dans le déroulement des cours

**Évaluation :**

*type(s) d'exercice(s) demandé(s) en contrôle continu et en examen :* contrôle continu : 1  
devoir surveillé (2 h) + examen final (3 h)

*part des différents modes d'évaluations dans la note finale :* contrôle continu = 40 % examen  
final = 60 %

*condition de validation :* questions de cours pour le contrôle continu et dissertation pour  
l'examen final

*critères de notation :* l'évaluation prend en compte 4 critères :

- 1) connaissances acquises
- 2) capacités d'analyse et de synthèse
- 3) qualités rédactionnelles
- 4) ouverture aux grands problèmes économiques, problématiques et sociaux contemporains

**Date(s) examen(s) :** fin du cours

**Bibliographie :** un support de cours est remis à l'étudiant en début d'année

**Code :**EO-L1(S1).ALG  
EO-L1(S2).ALG**Semestre :**

Semestre 1 et Semestre 2

**Nombre d'heures :**Semestre 1 : 12 heures dont 3h de cours  
magistral et 9h de TP  
Semestre 2 : 11 heures dont 2h de cours  
magistral et 9h de TP**Nombre d'ECTS :** 3 par semestre

## Professeur / Intervenant

---

**Prénom, nom :** Gabriel MEDAWAR**Spécialité(s) :** Expression orale – Communication orale**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :** Adjoint au directeur des Études -  
Consultant en communication / Ircom**Autres lieux d'enseignements :** interventions extérieures régulières**Responsabilités :** en charge de la 2<sup>e</sup> année de l'Institut Albert le Grand**Diplômes et expériences :** DEA transdisciplinaire des actes juridiques – Ancien  
collaborateur d'avoués près la Cour d'Appel d'Angers – Professeur de droit**Mail. :** [g.medawar@ircom.fr](mailto:g.medawar@ircom.fr)

## Matière enseignée

---

**Définition et descriptif du cours :**

Ce cours a pour objectif l'acquisition des fondamentaux de la prise de parole en public. Il fait l'objet d'entraînements individuels et collectifs réguliers. Ils prennent la forme d'exercices pratiques vécus dans le cadre d'ateliers (travail en groupe réduit à une dizaine de personnes)

**Objectif(s) d'apprentissage :** organiser ses idées ;

- apprendre à élaborer un message clair et pertinent ;
- s'exprimer devant un public ;
- développer sa capacité à se faire entendre et comprendre ;
- s'initier à la rhétorique ;
- travailler son élocution ;
- apprendre à maîtriser son stress ;
- s'approprier les techniques d'animation orale

**Méthode d'enseignement :**

cours magistraux suivis d'exercices réalisés sous la forme d'ateliers par petits groupes.

Trois types d'exercices :

- improvisation filmée
- débat contradictoire
- exposé de 6 min.

**CHARGE DE TRAVAIL :**

- mis à part le travail et l'entraînement personnel seuls susceptibles de faire progresser, il faut compter 2 à 3 heures de préparation par exercice évalué.
- 5 heures de cours magistraux
- 18 heures d'ateliers dont des participations régulières en qualité de public.

**Évaluation :** *chaque étudiant est évalué sur chaque exercice. Sa participation aux ateliers peut également faire l'objet de bonification.*

**Bibliographie**

lectures recommandées :

- *Ces gestes qui parlent à votre place : les secrets du langage corporel*, Broché août 2010, Joe NAVARRO & Marvin KARLINS
- *Ces gestes qui vous trahissent*, Poche, mai 2011, Joseph MESSINGER

**Évaluation :**

- Moyenne obtenue par cumul des notes attribuées à la fin de chaque exercice
- évaluation participative : les étudiants participent aux corrections et proposent des notes
- Entre dans le cadre du contrôle continu



**Code :** G-L1.ALG**Semestre :**  
Semestre 1**Nombre d'heures :**  
28h de cours + 3 h de TD**Nombre d'ECTS :**  
4 ECTS

## Professeur / Intervenant

**Prénom, nom :** Frédéric LE MOAL**Spécialité(s) :** Histoire, relations internationales**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :**  
Docteur en histoire, professeur certifié au lycée militaire de Saint-Cyr**Principales publications :***Le front yougoslave pendant la Seconde Guerre mondiale. De la guerre de l'Axe à la Guerre froide, Setoca, 2012**La France et l'Italie dans les Balkans 1914-1919. Le contentieux adriatique, Paris, L'Harmattan, 2004 ;**La Serbie en guerre, 1914-1918, Paris, 14-18 Éditions, 2008**Juin 1940. La Guerre des Alpes. Enjeux et stratégies, (avec Max Schiavon), Paris, Economica, 2010***Mail. :** [frederic.le-moal@voila.fr](mailto:frederic.le-moal@voila.fr)

## Matière enseignée

**Définition et descriptif de la matière :** Analyse de la discipline à travers des études de cas.**Objectif(s) en termes de savoirs :** Connaître les fondamentaux de cette discipline et les éléments principaux de l'analyse géopolitique**en termes de savoir-faire :** pouvoir être capable de comprendre la politique d'un pays ou une crise internationale à travers l'analyse géopolitique. Pouvoir être capable de construire une fiche pays.**Utilité générale du cours :** Il s'agit de permettre aux étudiants de comprendre les évolutions actuelles du monde, les crises internationales mais aussi les fondements de la politique des grands pays du monde actuel. Le cours permettra aux étudiants de décrypter les affaires

mondiales présentées de manière superficielle par les médias. Ils pourront acquérir une culture utile pour leur indépendance d'esprit.

**Utilité transdisciplinaire du cours :** le cours de géopolitique s'unit parfaitement aux enseignements d'histoire et de relations internationales dispensés à l'Institut.

**Plan de cours :**

**I. Histoire et définition de la discipline:** l'école allemande, l'école anglo-saxonne, l'école française

**II. L'étude géopolitique:** la géographie physique (centre et périphérie, enclavement, insularité...), les facteurs humains (l'identité, la démographie, la maîtrise des ressources), les facteurs évolutifs (l'Etat, les techniques...)

**III. Géopolitique des Etats-Unis**

**IV. Géopolitique de la Russie**

**V. Géopolitique de la Chine et de l'Asie**

**VI. Géopolitique du Proche et du Moyen Orient**

**Méthode :** cours magistral à partir d'études de cartes. Une étude-type d'un cas géopolitique sera demandée.

**Bibliographie**

*lectures obligatoires :*

Olivier Zajec, *Les secrets de la géopolitique*, Tempora  
*La revue Conflits*

**Lectures recommandées :**

P. M. Gallois, *Géopolitique, les voies de la puissance*, Plon  
Aymeric Chauprade, *Géopolitique. Constantes et changements dans l'histoire*, Ellipse  
Samuel Huntington, *Le choc des civilisations*, Odile Jacob  
*La revue Diplomatie magazine*  
*La revue Géopolitique*  
*La collection Initiation à la géopolitique des éditions Artège*

**Code :** HCE-L1(S1+S2).ALG**Semestre :**

Semestre 1 et semestre2

**Nombre d'heures :**

58 heures

**Nombre d'ECTS :**

6 ECTS au S1 + 6 ECTS au S2



## Professeur / Intervenant

**Nom :** Michel Fauquier**Spécialité(s) :** histoire antique**Domaines d'intérêt :** histoire religieuse**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :** professeur en Première supérieure en khâgne (la Perverie, Nantes)**Autres lieux d'enseignements :** professeur associé à la *Honours Class* du 2<sup>ème</sup> bataillon de l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr/Coëtquidan**Responsabilités :** membre du jury de Sup de Co Montpellier (depuis 2000), vice-président de l'Association des Professeurs d'Histoire enseignant en Première supérieure (APHLY, 2003-2007), membre du jury de l'agrégation d'histoire (2006 et 2007), membre du comité national de l'Association des Professeurs de Première et Lettres Supérieures (APPLS, 2007-2008), membre du comité national de la Société des agrégés de l'Université (2007-2010), président de la Régionale nantaise de la Société (depuis 2012), directeur de recherche au 1<sup>er</sup> bataillon de l'Ecole Spéciale Militaire de Saint-Cyr/Coëtquidan (depuis 2012)**Principales publications (sur un total de 79) :** *La Vie religieuse dans les cités grecques* (Ophrys, 2000), *Itinéraire d'un jeune résistant* (L'Harmattan, 2005), *Aux Sources de l'Europe, 1 : les premiers temps* (Artège, 2008, rééd. Tempora 2014), *Lettre ouverte du dernier des chrétiens au premier des Français à propos de l'ouverture des magasins le dimanche* (Tempora, 2009, rééd. 2013) *Aux Sources de l'Europe, 2 : les temps modernes* (Artège, 2010), *100 références en Histoire et en Géographie pour parfaire sa culture générale* (collectif : Ellipses, 2011), *Le pouvoir : diriger, commander, gouverner* (collectif : coll. « Cultures antiques », Ellipses, 2011), *Europe hier et demain, 1 : L'Europe ses racines et sa culture chrétiennes, Actes du colloque international tenu à Saint-Raphaël le 1<sup>er</sup> octobre 2011* (collectif : Tarcisius, 2012), *Expériences et représentations de l'espace* (collectif : Ellipses, coll. « Cultures antiques », 2012), *Famille* (collectif : Ellipses, coll. « Cultures antiques », 2013)**Mail. :** [michel.fauquier@orange.fr](mailto:michel.fauquier@orange.fr)

**Site :** <http://michel.fauquier.pagesperso-orange.fr/> (mot de passe communiqué en début d'année)

## Matière enseignée

---

**Intitulé complet :** Histoire de l'Europe

**Définition et descriptif :** le cours tente de faire l'inventaire des sources auxquelles l'Europe a puisé et continue de puiser, pour comprendre les enjeux actuels de sa construction

**Objectif(s) :** *en termes de savoirs :* maîtrise de la chronologie générale et de la géographie historique de l'Europe, des origines à nos jours, connaissance des grands enjeux de l'histoire occidentale, formation du jugement critique  
*en termes de savoir-faire :* maîtrise des techniques du commentaire de documents historiques, et de la dissertation (en vue des oraux)

**Utilité générale du cours :** être capable de se former un jugement sur les grands événements passés et présents, développer une vision responsable et optimiste de l'histoire qui permette d'apprécier à sa juste mesure les capacités d'action dans notre monde, ainsi que le courage et la prudence que cela suppose

**Utilité transdisciplinaire du cours :** toutes les connaissances acquises dans toutes les autres matières sont susceptibles d'être mobilisées en histoire, du fait de l'ampleur de l'étude menée.

**Plan de cours :**

Introduction

L'histoire

L'aube de l'humanité

Epoque antique

Les Grecs face à l'Orient

La constitution de l'Occident par Rome

Les débuts de l'Eglise

Epoque médiévale

La reconstitution de l'empire d'Occident

La construction monarchique

### La construction monastique

**Méthode** : le cours, pour l'essentiel magistral, s'appuie sur un manuel écrit par le professeur (cf. *supra Aux Sources de l'Europe*), et est complété par des travaux pratiques dispensés par des assistants.

**Charge de travail** : heures de cours : environ trois heures par quinzaine  
heures de travail personnel : environ le double

**Évaluation, critères** : prétendre à la moyenne suppose de maîtriser la méthode du commentaire de documents historiques sans commettre d'erreurs d'interprétation majeures ; les étudiants prétendant à une note à partir de quinze sur vingt, doivent y ajouter une dimension problématique et historiographique ce qui suppose, en plus des cours et de la lecture du manuel d'effectuer les lectures complémentaires recommandées.

**Contrôle continu** : à chaque début de leçon + 4 TP + 2 oraux  
Examens : semestriels

#### **Bibliographie :**

FAUQUIER MICHEL, *La Méthode de la dissertation et du commentaire de document historiques, par l'exemple : les erreurs-types et leur correction*, 2005, rééd., éd. Le petit, Mayenne, 2013 (fourni à la rentrée).

FAUQUIER MICHEL, *Aux Sources de l'Europe, 1 : les premiers temps*, coll. « Histoire et société », Tempora, Perpignan, 2008 (à acheter et lire en préparation d'une interrogation le jour de la rentrée : en vente chez tous les libraires et sur l'Internet).

*Lectures recommandées* : indiquées dans le manuel à chaque fin de chapitre (la plupart des ouvrages sont disponibles à la bibliothèque de l'Institut, et sont tous accessibles dans les bibliothèques universitaires).

**Code :** HL1IAIG**Semestre :**

Semestre 1/ Semestre 2

**Nombre d'heures :**

42h de cours + 4h30 h de TD

**Nombre d'ECTS :**

3 ECTS au premier semestre + 1 ECTS au second semestre



## Professeur / Intervenant

**Prénom, nom :** Sylvain SOLEIL**Spécialité(s) :** Histoire du droit – Droit comparé – Droit public**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :** Université Rennes 1 – Faculté de droit**Responsabilités :**

Directeur du Master 2 Histoire du droit (Rennes 1 – Nantes – Angers)  
Co-directeur du Pôle d'excellence de la Faculté de droit

**Diplômes et expériences :**

Docteur en droit (1995)  
Agrégé des Universités (2000)

**Principales publications :**

Le modèle juridique français dans le monde. Une ambition, une expansion (XVIe-XIXe siècle), avec une préface de Bernard Stirn (Président de la section du contentieux du Conseil d'Etat), Paris, IRJ éditions, Collection « Les voies du droit », 2014, 434 p.  
3e édition de Introduction historique aux institutions - Ve-XVIIIe sle, Paris, Flammarion, 2010.

La monarchie française du milieu du XVIe siècle à 1715. L'esprit des institutions, en collaboration avec J.-M. Carbasse et G. Leyte, Paris, Sedes, 2001.

**Mél :** [sylvain.soleil@univ-rennes1.fr](mailto:sylvain.soleil@univ-rennes1.fr)

## Matière enseignée

**Définition et descriptif du cours:**

Sur le plan politique et institutionnel, qui fait quoi en France ? Quels sont le statut et les missions du Président de la république, du gouvernement, du parlement ? Comment fait-on une loi ? Qu'est-ce que la hiérarchie des normes ? Quels sont les droits fondamentaux ? Comment est organisée l'administration ? Quelles sont les principales administrations ?

**Objectif(s) d'apprentissage** : maîtriser le paysage institutionnel et politique français ; savoir comment fonctionne un débat dans une société post-moderne ? maîtriser une méthode très utile pour les concours : la note de synthèse

**Prérequis** : aucun

**Plan de cours** :

*Plan du 1er Semestre*

Introduction.

1. – La société post-moderne, le droit et la politique
2. – Objectifs du cours
3. – Vocabulaire
4. – Actualité politique

Chapitre 1. – Les institutions constitutionnelles

Introduction : Grands repères de la V<sup>e</sup> République

Section 1. – Le chef de l'Etat : le Président de la République

1. – Le statut du Président de la République
  - a. – Un élu
  - b. – Un élu protégé
2. – Le rôle du Président en période de fait majoritaire
  - a. – Ce que dit la constitution : pouvoirs propres et pouvoirs partagés
  - b. – Ce que raconte l'histoire : 1962, 1964, 2007-2008
3. – Le rôle du Président en période de cohabitation
  - a. – La naissance d'une coutume constitutionnelle
  - b. – Retour à ce que dit la constitution

Section 2. – Le couple Gouvernement / Parlement

1. – Le Gouvernement
  - a. – L'organisation du Gouvernement
  - b. – Les missions du Gouvernement
2. – Le Parlement
  - a. – L'organisation du Parlement
  - b. – Le statut des parlementaires
  - c. – Les missions du Parlement
3. – Le contrôle du Parlement par le Gouvernement
  - a. – Le processus législatif

- b. – Art. C. 34 / 37 : les domaines respectifs
- c. – Art. C. 39 : l'initiative
- d. – Art. C. 45 : la procédure accélérée
- e. – Art. C. 38 : les ordonnances
- f. – Art. C. 44-3 : le vote bloqué
- g. – Art. C. 49-3 : la responsabilité du Gouvernement sur un texte
- 4. – Le contrôle du Gouvernement par le Parlement
  - a. – Les questions au Gouvernement
  - b. – Les commissions d'enquête
  - c. – La motion de censure
- 5. – Les garanties du Parlement, de l'opposition et de la société civile

*Méthode d'enseignement* : Par séance de 3, 4 ou 5 heures, le cours mêle enseignement magistral, exercices à partir de vidéos

*Évaluation type(s) d'exercice(s) demandé(s) en contrôle continu et en examen* : Une note de synthèse sur 10 points et des questions de cours sur 10 points

*part des différents modes d'évaluations dans la note finale* : 50% sur la note de synthèse / 50% sur les questions de cours

*date(s) examen(s)* : décembre et juin

### **Bibliographie**

*Plan du 1er semestre*

*livre(s) à acheter* :

S. Soleil, Introduction historique aux institutions politiques, Flammarion, 2005

lectures recommandées :

J.-J. Chevallier, G. Caracassonne, O. Duhamel, La Ve République 1958-2012, A. Colin, 2012

L. Favoreu et alii, Droit constitutionnel, Dalloz, 2006

T. Renoux, Code constitutionnel, Litec, 2009



institut

**Albert le Grand**

curtus international en lettres et sciences politiques  
/ licence d'État /

fiche de **COURS**

*livre(s) à acheter :*

S. Soleil, Introduction historique aux institutions politiques, Flammarion, 2005

*lectures recommandées :*

L. Favoreu et alii, Droit des libertés fondamentales, Dalloz, 2007

P. Serrand, Manuel d'institutions administratives françaises, PUF, 2007

B. Pauvert, Elections et modes de scrutin, L'Harmattan, 2009

**Code** : LF1IAIG**Semestre** : Semestre 1 + semestre 2**Nombre d'heures** : 38 h de cours**Nombre d'ECTS** : 4 ECTS au premier semestre + 4 ECTS au second semestre

## Professeur / Intervenant

---

**Prénom, nom** : Didier MENANTEAU**Spécialité(s)** : Linguistique générale**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement** : Institut Albert-le-Grand. Les Ponts-de-Cé**Diplômes et expériences** : Docteur en linguistique. Charges de cours à la Faculté des Lettres et à l'UCO d'Angers. Charges de cours au CFP.**Mél.** : [adrien.rochetiere@wanadoo.fr](mailto:adrien.rochetiere@wanadoo.fr)

## Matière enseignée

---

**Définition et descriptif du cours** : A partir des travaux d'André Martinet, le cours s'attarde d'abord sur la description linguistique. Dans un second temps sont abordées, à partir des travaux de Gustave Guillaume, les questions de sémantique. Puis une ouverture est proposée autour de la pragmatique et de l'étude des interactions verbales.**Objectif(s) d'apprentissage** : Maîtrise des outils linguistiques de base pour une lecture active de tout type de texte.**Plan de cours** :

- Semestre 1 : la description linguistique.
- Semestre 2 : initiation à la sémantique; introduction à la pragmatique

**Méthode d'enseignement** : Cours magistral**Bibliographie** : si le cours est annuel, les étudiants ont une bibliographie par semestre**Lectures recommandées** : Ferdinand de Saussure; Emile Benveniste; André Martinet; Claude Hagège; Roland Barthes

**Code :** HL1IAIG**Semestre :**

Semestre 1/ Semestre 2

**Nombre d'heures :**

60h de cours + 24 h de TD

**Nombre d'ECTS :** 4 ECTS au premier semestre  
+ 4 ECTS au second semestre

## Professeur / Intervenant

**Prénom, nom :** Aline LESAIN-BARDIOT**Spécialité(s) :** littérature médiévale, histoire littéraire**Statut (universitaire) et principal lieu d'enseignement :** Institut Albert le Grand**Diplômes et expériences :** DEA de lettres Modernes, chargée de cours en littérature médiévale à l'université catholique de l'Ouest (1995- 2009) ; chargée de cours en littérature d'enfance et de jeunesse à l'ISPAC de Tours (2009- 2011)**Mél. :** a.lesain-bardiot@ircom.fr

## Matière enseignée

**Définition et descriptif du cours:** initiation à la littérature française du Moyen Age, de la Renaissance et du début du XVIIe siècle à travers un apport de connaissances théoriques, de nombreuses lectures commentées d'extraits et quelques lectures d'œuvres complètes.  
Objectif(s) d'apprentissage : comprendre les principaux courants littéraires de ces époques et leur enchaînement.**Prérequis :** une bonne maîtrise de la langue française, habitude de lire des œuvres littéraires en français**Plan de cours :**

Premier semestre : littérature médiévale (présentation de la période historique du IXe au XVe siècle, chanson de geste, poésie courtoise, roman courtois, théâtre religieux et profane).

Second semestre : littérature de la Renaissance (présentation de l'Humanisme et de l'italianisme ; œuvres de Rabelais ; poésie avant, pendant et après La Pléiade ; Essais de Montaigne) + fin XVIe et début du XVIIe siècle : la littérature baroque, présentation générale.

**Méthode d'enseignement :** cours magistral avec interventions ponctuelles des étudiants lors d'études d'extraits (lecture faite par un étudiant à la classe, questions posées sur ce texte par le professeur au groupe et réponses à main levée)

**Critères de notation :**

Interrogations de connaissances à partir des œuvres complètes lues à la maison, sont notées : une bonne connaissance de l'œuvre, une réflexion à partir de celle-ci, la qualité d'expression.

**Commentaire composé et dissertation :** capacité à analyser un texte (ses idées et son style), tout en mobilisant des connaissances sur l'auteur et la période pour en enrichir l'étude ; capacité à organiser un raisonnement pour répondre à un sujet de dissertation et faire ainsi une démonstration en se fondant sur ses connaissances.

**Bibliographie :** si cours annuel donner une bibliographie par semestre

**Premier semestre : littérature médiévale**

**Manuels de base**

BADEL, Introduction à la vie littéraire du Moyen Age, Bordas, 1997

LABERE, Littératures du Moyen Age, PUF, Licence Lettres, 2009

POIRION, Précis de littérature française du Moyen Age, PUF, 1983

Le merveilleux dans la littérature française du Moyen Age, PUF, Que sais-je ? , 1995

VINCENSINI, Motifs et thèmes du récit médiéval, Nathan, 2000

ZINK, La littérature médiévale, PUF, collection Premier Cycle, 1992, réédité en Livre de Poche, collection Références

Littérature française du Moyen Age, PUF, Quadrige, 2004

**Lexiques pour comprendre des notions clés (chevalier, dame, vilain....)**

BONNASSIE, 50 mots clés de l'histoire médiévale, Privat, 1995

FEDOU, Lexique historique du moyen âge, Armand Colin, 1996

LABERE, Les 100 mots du Moyen Age, PUF, Que sais-je ? , 2010

**Civilisation**

LE GOFF, La Civilisation de l'occident médiéval, Flammarion, Champs Histoire, 2008

FAVIER, La France médiévale, Fayard, 2003

VINCENT, Introduction à l'histoire de l'occident médiéval, Le Livre de Poche, collection Références, 1995

**Lectures obligatoires**

La Chanson de Roland, Le Livre de Poche, Lettres Gothiques

CHRETIEN DE TROYES, Perceval ou le conte du graal, Lettres Gothiques

**Second semestre : XVI e siècle**

**Civilisation**

CORVISIER, Précis d'histoire moderne, PUF, 1992

GARIN, L'Homme de la Renaissance, Seuil, points, Histoire, 2002

**Histoire littéraire**

AULOTTE, Précis de littérature française du XVIe siècle, PUF, 1991

DIDIER, Précis de littérature européenne, PUF, 1998

LESTRINGANT, Littérature française du XVIe siècle, collection Premier Cycle, PUF, 2000

MENAGER, Introduction à la vie littéraire du XVIe siècle, Bordas, 1993, réédité chez Dunod, Lettres Sup, 1997

GROS, Les formes poétiques du Moyen Age à la Renaissance, Nathan, collection 128, 1995

**Lectures obligatoires**

Des poèmes de Ronsard dans des anthologies de la poésie française

DU BELLAY, Les Regrets, Etonnants Classiques, Flammarion, 2013

MONTAIGNE, Les Essais, extraits choisis, Petits Classiques Larousse, 2008

RABELAIS, Pantagruel-Gargantua, classiques, Larousse, 2008

Recommandé pour les deux semestres :

LESTRINGANT, PRIGENT, Histoire de la France littéraire, TI : Naissances, Renaissances. Moyen Age- XVIe siècle, PUF, collection Quadrige Dicos Poche, 2006

**Code :** PHE-L1.ALG

**Semestre :**  
Semestre 1 + semestre 2

**Nombre d'heures :**  
50 h de cours + 6h de TD

**Nombre d'ECTS :**  
5 ECTS au premier semestre  
+ 5 ECTS au second semestre



## Professeur / Intervenant

---

**NOM :** SENEZ

**Prénom :** Bertrand

**Spécialité(s) :** Philosophie

**Lieux principal d'enseignement :** Ircom-Institut Albert le Grand

**Responsabilités :** Directeur des études

**Diplôme(s) :** DEA de Philosophie, CAFEP

**Principales publications :** La formation de l'homme intérieur in Liberté Politique n° 13, 2000  
Temps et espérance in Revue Képhas, janvier-mars 2007

La confiance en la raison in Cahiers Maubert 2007

Le grand homme est-il un homme de bien ? in Bulletin de l'Université Petroleum-Gas de Ploiesti, vol. LX, n°. 2B/2008

Réflexions sur la culture in Acte du Colloque International 2010 : Stratégies interdisciplinaire et interculturelle dans l'enseignement du français, Département de langue et culture françaises, Université Fu-Jen, Taïwan, 2010

**Mail :** [b.senez@ircom.fr](mailto:b.senez@ircom.fr)

## Matière enseignée

---

**Définition et descriptif** : Philosophie de l'homme et de l'action

**Objectifs d'apprentissage** : s'interroger sur les problématiques fondamentales de la philosophie

**Pré-requis** : aucun

**Plan de cours** : 1<sup>er</sup> semestre : anthropologie fondamentale ; 2<sup>ème</sup> semestre : les fondements de l'éthique-analyse de l'acte humain-amour et amitié

**Méthode d'enseignement** : Cours magistraux, Travaux dirigés, ateliers, oraux.

**Évaluation** : type(s) d'exercice(s) demandé(s) en contrôle continu et en examen : Dissertations  
condition de validation : 10/20

critères de notation : pertinence, argumentation, cohérence, culture, expression

date(s) examen(s) : janvier et juin (rattrapage en septembre)

**Bibliographie** :

livre(s) à acheter : Spaemann, *Notions fondamentales de morale*

lecture(s) obligatoire(s) : (1<sup>er</sup> semestre) Spaemann, *Notions fondamentales de morale*. (2<sup>ème</sup> semestre)